

Музыкальная гостиная «П.И.Чайковский детям»

*«Цветы, музыка и дети составляют лучшее украшение жизни»
П.И.Чайковский*

Авторский музыкально-образовательный проект.

Тип: творческий.

Участники проекта: музыкальный руководитель, воспитатели, родители, дети.

Продолжительность: средней продолжительности

Срок реализации: ноябрь 2023г. – январь 2024.

Руководитель проекта: музыкальный руководитель I категории
Мизенко А.С.

Актуальность проблемы:

Музыка – постоянный спутник человека во всей его жизни. Она — по выражению Стендаля, – является единственным искусством, проникающим в сердце человеческое так глубоко, что может изображать даже переживания его дум. Многие писатели, композиторы, музыковеды неоднократно подчеркивали, что работу по музыкально-эстетическому воспитанию надо вести систематически, что оно должно входить составной частью в ту деятельность, которую ведут педагоги по воспитанию гармонически развитого человека. В этом процессе особенно большое значение имеет музыкальная работа с детьми. Это – фундамент, без которого музыкальная пропаганда в массах никогда не будет давать полноценных результатов.

Уровень музыкальной культуры подрастающего поколения в настоящее время во многом зависит от решения проблем эстетического и нравственного воспитания и образования.

В процессе музыкального воспитания особенно успешно формируется нравственный облик ребенка. Уже в дошкольном возрасте дети чувствуют выразительность мелодических интонаций, насыщенность музыкальной фактуры в произведениях героического склада, передающих чувство любви к Родине. Дети отзываются и на лирический характер музыки, проникаясь им, они сопереживают тем событиям, чувствам, которые переданы в музыке. В старшем

возрасте они способны различить оттенки лирической музыки, отчетливо воспринимают разнообразие танцевального жанра.

В разделе «Слушание» Типовой образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» есть народная, классическая и современная музыка, различная по своему стилю и эмоциональному содержанию.

Для повышения качества музыкальной культуры старших дошкольников, воспитания из музыкального вкуса мною было выбрано творчество гениального русского композитора Петра Ильича Чайковского. Его музыкальные произведения имеют особую смысловую нагрузку и эмоциональное наполнение, они близки и понятны детям. В процессе реализации проекта дети будут знакомиться с «Детским альбомом» П.И.Чайковского.

Умение донести до детей музыкальное произведение, приобщить к нему, воздействуя на их чувства и мысли, — благородная и ответственная задача.

Цель проекта: повышение качества музыкального воспитания старших дошкольников, приобщение детей к шедеврам классической музыки посредством знакомства с «Детским альбомом» П.И.Чайковского.

Задачи проекта:

- познакомить с творчеством русского композитора Петра Ильича Чайковского;
- учить слушать, анализировать, понимать содержание музыкальных произведений;
- учить фантазировать и импровизировать под музыку;
- обогащать словарный запас детей новыми музыкальными терминами;
- воспитывать эстетические чувства, любовь к классической музыке, желание познавать и развиваться.

Образовательная область: музыка.

Области интеграции: познание, художественное творчество, коммуникация, здоровье, социализация

Предметно-развивающая среда:

- фильм «П.И.Чайковский- детский композитор»;
- беседы о творчестве П. И. Чайковского;
- флэш-презентации «Детский альбом» ;
- слушание пьес из «Детского альбома»;
- рассматривание репродукций картин художников 18-19 веков (видео-иллюстрации);
- изображение музыкальных пьес в рисунках;
- импровизации и этюды на заданную тему;
- выставка детских рисунков.

Ресурсы: материально-техническая база (телевизор, DVD проигрыватель, музыкальный центр, медиатека), методическое обеспечение.

Содержание проекта:

1 этап: Подготовительный.

- Постановка цели, формулировка задач. Определение приёмов, методов и форм обучения.
- Подбор музыкального материала, художественного слова, репродукций картин видео иллюстраций, создание интернет-альбомов на сайте МДОУ для самостоятельной работы родителей и детей, подготовка консультаций для педагогов и родителей.
- Составление плана работы с детьми по ознакомлению с творчеством П.И.Чайковского. Работа с методической литературой.

2 этап: Реализация проекта.

- Плановое проведение тематических и интегрированных занятий о классической и инструментальной музыке П. И. Чайковского.
- Организация посещения концертного зала Школы искусств.
- Консультация для педагогов и родителей «Композиторы-классики детям»
- Размещение информации для самостоятельной музыкально-образовательной деятельности родителей и детей в интернет-источниках.

3 этап: Заключительный.

- Творческий отчет проектной деятельности в форме открытого комплексного музыкального занятия «Открывая «Детский альбом» с детьми старшего дошкольного возраста для родителей и педагогов.
- Изготовление атрибутов, оформление музыкального зала.
- Выставка детских рисунков в музыкальном зале.

- Оформление Музыкальной книги «Музыка глазами детей» (совместное творчество родителей и детей)

Продукт проектной деятельности: комплексное занятие «Открывая «Детский альбом»», Музыкальная книга .

Прогнозируемый результат:

- создание информационно-развивающей среды МДОУ:
- обогащение представлений о классической музыке, знакомство с творчеством П.И.Чайковского.
- развитие музыкально-познавательной деятельности воспитанников: расширение кругозора, любознательности. Повышение уровня освоения программы по музыкальному воспитанию.
- создание Музыкальной книги по творчеству П. И. Чайковского. Оформление экспозиционной выставки, посвященной «Детскому альбому»
- реализации данного проекта предполагается систематическое введение обновленного содержания раздела «Слушание музыки» в работе с детьми.

Используемая терминология:

«Композитор» - это человек, который сочиняет музыкальные произведения.

«Музыкальная пьеса» - это вид музыкального произведения, написанное композитором для исполнения солистом или оркестром.

План реализации проекта.

Сроки	Содержание работы
ноябрь	Знакомство с краткой биографией П.И.Чайковского, историей написания «Детского альбома», названием пьес. Объяснение муз. терминов «композитор», «пьеса». Слушание «Утренняя молитва», «Зимнее утро», «Мама». Беседа о характере музыкальных пьес. Просмотр репродукций картин с использованием ИКТ.

	Оформление консультаций для педагогов и родителей.
Декабрь	<p>Посещение Школы искусств. Слушание пьес в фортепианном исполнении учащихся Ждановской школы искусств («Старинная французская песенка», «Итальянская песенка», «Неаполитанская песенка», «Немецкая песенка»).</p> <p>Слушание разнохарактерных пьес «Игра в лошадки», «Болезнь куклы», «Марш деревянных солдатиков», «Новая кукла».</p> <p>Размещение информации для самостоятельной музыкально-образовательной деятельности родителей и детей в интернет-источниках.</p>
Январь	<p>Подготовка и проведение открытого комплексного музыкального занятия «Открывая «Детский альбом» с детьми старшего дошкольного возраста для родителей и педагогов.</p> <p>Выставка детских рисунков в музыкальном зале.</p> <p>Оформление Музыкальной книги «Музыка глазами детей» (совместное творчество родителей и детей)</p>

Блок № 1. Знакомство с краткой биографией П.И.Чайковского, историей написания «Детского альбома», названием пьес.

Объяснение муз. терминов «композитор», «пьеса».

Цель: Познакомить детей с творчеством П. И. Чайковского.

Углубить знания детей о специальных музыкальных терминах.

Вызвать интерес к творчеству знаменитого композитора, обогатить Музыкальных впечатлений детей через прослушивание пьес из «Детского альбома» - «Утренняя молитва», «Зимнее утро», «Мама».

Задачи: Дать представление о П. И. Чайковском как о композиторе, создателе музыки для детей и взрослых, воспевающем свою Родину, природу и человека;
Познакомить с историей создания музыкального сборника «Детский альбом»

Термины: «композитор», «музыкальная пьеса»

Блок № 2. Прослушивание произведений П.И.Чайковского, размещение информации для родителей.

Цель: продолжить знакомство детей с музыкальными пьесами из «Детского альбома»

Задачи: развивать эмоционально-образное и ассоциативное мышление старших дошкольников,
формировать умение анализировать разнохарактерные пьесы, средства музыкальной выразительности;
закрепить понятия «пьеса», «жанр», умение различать оркестровое (мультимедиа) и фортепианное (учащиеся школы искусств) исполнительство;
воспитывать музыкальный вкус детей.

Блок №3. Проведение открытого комплексного музыкального занятия «Открывая «Детский альбом» с детьми старшего дошкольного возраста для родителей и педагогов.

Цель: Закрепить знания детей о творчестве П. И. Чайковского.

Задачи:

- способствовать созданию условий для творческого самовыражения ребёнка через использование музыкальных произведений П. И. Чайковского;
- расширять кругозор детей через знакомство с музыкальной культурой П. И. Чайковского;
- вовлекать дошкольников в разные виды художественно-эстетической деятельности

Конспект открытого комплексного музыкального занятия по творчеству П.И. Чайковского

«Открывая «Детский альбом»

Цель: Закрепить знания детей о творчестве П. И. Чайковского.

Задачи:

- способствовать созданию условий для творческого самовыражения ребёнка через использование музыкальных произведений П. И. Чайковского;
- расширять кругозор детей через знакомство с музыкальной культурой П. И. Чайковского;
- вовлекать дошкольников в разные виды художественно-эстетической деятельности.

Оборудование: музыкальный центр, аудиозаписи, портрет композитора, детские музыкальные инструменты, кукла в коляске, кроватка, кукла в коробке, коробка с солдатиками, костюмы солдатиков,

Музыкальный материал («Детский альбом»):

1. «Утренняя молитва»
2. «Зимнее утро»
3. «Марш деревянных солдатиков»
4. «Болезнь куклы»
5. «Полька»
6. «Неаполитанская песенка»
7. «Новая кукла»
8. «Нянина сказка»

Дети входят в зал под музыку, садятся на стулья.

Муз.рук. : Здравствуйте, дорогие ребята. Рада приветствовать в нашей музыкальной гостиной. Сегодня нас ждет удивительное путешествие в мир музыки.

Есть на Земле одна страна,
Зовется музыкой она.
Созвучья в ней живут и звуки,
Но чьи их открывают руки?

Конечно, это музыкант,
Его порыв, его талант,
Его желание творить
И людям красоту дарить.

Он учит душу ввысь смотреть
И, не боясь преград, лететь
В страну, где звуки дарят счастье,
Где все у музыки во власти.

Этот музыкант (ставлю фото, дети говорят)

– Петр Ильич Чайковский.

Звучит аудиозапись: Бом-бом! Бим-бом!

Открывается альбом!
Не простой, а музыкальный,
То веселый, то печальный,
Сочиненный для ребят
Много-много лет назад.

Звучит «Утренняя молитва» - входит одна девочка с куклой, вторая девочка садится за стол, начинает перелистывать нотный сборник.

Муз.рук.: Пьеса, которая открывает «Детский альбом» П. И. Чайковского, называется «Утренняя молитва».

- Какой характер музыки?

Ответы детей.

- Светлая, чистая, добрая, безоблачная.

День только начинается на душе спокойно и радостно.

Звучит «Зимнее утро» мальчик подходит к окну (выразительное чтение художественной литературы):

Открываем календарь -
Начинается январь.
В январе, в январе
Много снега во дворе.

Снег — на крыше, на крылечке.
Солнце в небе голубом.
В нашем доме топят печки,
В небо дым идет столбом.

2 Мальчик (берет коробку): Они в коробочке лежат,
Но если их достать-
Построятся за рядом ряд,
Пойдут маршировать.
И каждый с новой сабелькой,
Похожи словно братики,
Кто скажет, как мы их зовем?

Все: Деревянные солдатики!

Звучит «Марш деревянных солдатиков», ритмическая импровизация

Встает девочка с куклой:

Тихо-тихо, тишина-
Кукла бедная больна.
Кукла бедная больна
Просит музыки она.

Звучит «Болезнь куклы»(девочка «баюкает», укладывает в кроватку около стены)

Мальчик : Не печалься, не грусти,
Ко мне на танец выходи.
И теперь станцуем польку,
Взявшись за руки вдвоем.
И нисколечко, нисколько
Мы с тобой не устаем.

Звучит «Полька» (музыкально- ритмическая деятельность).После танца задаю вопросы о музыке.

Ребенок: Что ж, ребята, вы сидите?
Инструменты вы возьмите.
Как умеете играть
Нужно всем нам показать

Оркестр «Неаполитанская песенка» (игра на ДМИ)

После танца девочка вносит подарочную коробку с новой куклой и дарит Девочке Нике.

Звучит «Новая кукла» - девочка радуется , рассматривает куклу. Задаю вопросы о названии и средствах музыкальной выразительности

Ника Г .: Всех красивей, всех милее
Кукла новая моя.
Только с нею, только с нею
Целый день играю я.
Расскажу ей на ночь сказку,
Укачаю в тишине.
Эту куклу – синеглазку
Подарила Соня мне.

Муз.рук.: Сейчас для новой куклы прозвучит «Нянина сказка». Послушайте музыкальную пьесу очень внимательно и скажите, о чем нам рассказывает музыка.

Звучит «Нянина сказка»

Ответы детей.

Музыкальный руководитель: Музыка вдруг смолкла, но так ли это? Кажется она звучит и будет еще долго, долго звучать для каждого из нас.(Девочка за столом закрывает «Детский альбом»)

Вот и состоялась наша встреча с музыкой великого русского композитора П.И.Чайковского. Я благодарю всех вас за участие.

(Под музыку дети выходят из зала)

